

MCCC 2024/2025 - MASTER 2 INFORMATIQUE / CONCEPTION ET INTEGRATION MULTIMEDIA (CIM)					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 13/06/2024 DATE CFVU : 05/07/2024 COMMENTAIRE : Semestres non compensables							
SEMESTRE 3		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE			
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve		
UE MANAGEMENT												
53LICA01 PR Gestion de Projet												
	5	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier					
53LICA02 TD Conduite d'équipe et Gestion des situations orales												
	2	NOTÉ	CC	2	2) Oral 1) Ecrit	2) 20min 1) 1h	Ecrit	1h				
UE ENTREPRISE ET MULTIMEDIA												
53LICB01 TD Ergonomie & Navigation												
	2	NOTÉ	CC	2	2) Oral 1) Dossier	2) 20min	Dossier					
53LICB02 TD Théorie de la Communication												
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h	Ecrit					
53LICB03 TD Marketing multimédia												
	1	NOTÉ	CC	2	2) Dossier 1) Ecrit	1) 1h	Dossier					
53LICB04 TD Droit du multimédia												
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Ecrit	1h30				
UE RECHERCHE ET INNOVATION												
53LICC01 TD Initiation à la recherche : tronc commun												
	2	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Oral		Dossier					
53LICC06 TD Création d'entreprise												
	1	NOTÉ	CC	2	2) Oral 1) Dossier	2) 20 min	mixte (oral/dossier)					
53LICC07 TD Champs d'applications												
	2	NOTÉ	CC	2	2) Dossier 1) Ecrit	1) 1h	Dossier					
53LICC08 TD Programmation Créative - concepts												
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier					
53LICC02 TD Initiation à la recherche : informatique de l'image												
	2	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun									
53LICC03 TD Initiation à la recherche : ergonomie, sciences cognitives												
	2	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun									
53LICC04 TD Initiation recherche: sciences de l'information et communica												
	2	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun									
53LICC05 TD Initiation à la recherche : esthétique												
	2	NOTÉ	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun									
UE MODULE THEORIQUE DA / DT												
53LICD01 TD Direction Artistique: Histoire art et tendances art contemp												
	2	NOTÉ	CC	2	2) Dossier 1) Oral	1) 20min	Dossier					
53LICD02 TD Direction artistique: Direction artistique projet multimédia												
	2	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier					
53LICD03 TD Direction Artistique : Sémiologie du message visuel												
	1	NOTÉ	CC	2	2) Oral 1) Ecrit	2) 20min 1) 1h30	Ecrit	1h30				
53LICD04 TD Direction Artistique : Webdesign												
	2	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier					
53LICD05 TD Direction Technique : Algorithmique avancée												
	2	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h				

53LICD06 TD Direction Technique : Administration Système et Sécurité										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h		
53LICD07 TD Direction Technique : Java: Swing, JSP, Android SDK										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 3h	Ecrit	3h		
53LICD08 TD Direction Technique: Modélisation conception bases données										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h45	Ecrit	1h45		
UE MODULE PRATIQUE DA / DT										
53LICE01 TD Direction Artistique : Programmation créative - support (DA)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier			
53LICE02 TD Direction Artistique : Synthèse d'images 3D										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53LICE03 TD Direction Artistique : Design d'applications Mobiles										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53LICE04 TD Direction Artistique : Desing d'animation										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			
53LICE05 TD Direction Technique : Programmation créative - support (DT)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier			
53LICE06 TD Direction Technique : PHP avancé										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Ecrit	2h		
53LICE07 TD Direction Technique : Javascript avancé										
	2	NOTÉ	REPORT DE NOTE :							
53LICE08 TD Direction Technique : Programmation sur Mobiles										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Dossier		Dossier			

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE REALISATION PROFESSIONNELLE										
54LICA01 TD Réalisation Professionnelle										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Oral	1) 20 min	Oral			
54LICA03 TD Réalisation Professionnelle										
UE STAGE										
54LICB02 STAG Stage (et mémoire)										
54LICB03 TD Mémoire d'alternance										
54LICB04 TD Suivi alternance										